

## PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA

### Plastyka kl. V

#### 1. Cele przedmiotowych zasad oceniania:

- Poinformowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych.
- Niesienie pomocy uczniowi w samodzielnym planowaniu swego rozwoju.
- Motywowanie ucznia do dalszej pracy.
- Dostarczenie rodzicom i nauczycielom informacji o postępach, trudnościach, specjalnych uzdolnieniach ucznia.
- Umożliwienie nauczycielowi doskonalenia organizacji i metod pracy dydaktyczno- wychowawczej.

#### 3. Zasady PZO

- Nauczyciel na początku roku szkolnego informuje uczniów o zakresie wymagań z plastyki oraz sposobie i zasadach oceniania.
- Uczeń który ma trudności w opanowaniu materiału, ma prawo do pomocy ze strony nauczyciela lub innego ucznia. Warunkiem jest aktywna obecność na lekcjach lub usprawiedliwiona dłuższa nieobecność.
- Gdy uczeń nie odda pracy do oceny, jest ona uznawana jako niezaliczona. Jeśli uczeń nie zaliczy trzech prac – otrzymuje ocenę niedostateczną.
- Jeżeli uczeń z różnych przyczyn nie skończył swojej pracy na zajęciach, to może to zrobić w domu i oddać pracę do oceny w terminie jednego tygodnia od zakończenia tej pracy na lekcji, w przeciwnym wypadku praca nie jest zaliczana.
- Sprawdziany i testy pisemne są obowiązkowe; uczeń, który nie był obecny na sprawdzianie z przyczyn usprawiedliwionych, pisze go w terminie ustalonym z nauczycielem poza lekcją.
- Sprawdziany i prace pisemne zapowiadane są z wyprzedzeniem.
- Uczeń może poprawić oceny niedostateczne i dopuszczające w terminie uzgodnionym z nauczycielem
- Poprawa oceny jest dobrowolna.
- Uczeń nieobecny na lekcji nie musi wykonywać pracy plastycznej w domu chyba, że jest to praca dwugodzinna i na jednej z lekcji jest obecny.
- O nieprzygotowaniu uczeń informuje nauczyciela zaraz po wejściu do klasy. Zgłoszenia mogą dotyczyć:

- braku zeszytu,
- braku materiałów i pomocy plastycznych,
- braku zaległej pracy.

#### **4. Każdy uczeń jest oceniany indywidualnie na lekcjach plastyki.**

**Berze się pod uwagę przede wszystkim :**

- postawę,
- zaangażowanie,
- wysiłek ucznia.

### **ZASADY OCENIANIA UCZNIÓW**

#### **1. Ocenię podlegają:**

- ćwiczenia plastyczne - rysunkowe, malarskie, budowania kompozycji, formułowanie kształtu, przestrzeni
- prace plastyczne - ilustracje, rysunki, kompozycje graficzne, rzeźby...
- odpowiedź ustna (znajomość podstawowych terminów plastycznych, epok i stylów w plastyce oraz wybitnych przedstawicieli świata artystycznego), sprawdzian, kartkówka
- praca domowa,
- przygotowanie ucznia do zajęć,
- uczestnictwo w zajęciach,
- zaangażowanie ucznia w działania plastyczne,
- umiejętność formułowania problemów, wyciągania wniosków oraz poszukiwania własnych poglądów

#### **2. Prace plastyczne oceniane są wg ustalonych zasad podanych przez nauczyciela przed rozpoczęciem pracy.**

W szczególności prace ucznia oceniane są za:

- zgodność z tematem,
- bogactwo treści,
- wartości formalne (kompozycja, kolorystyka, wykorzystanie właściwości tworzywa, techniki), pomysłowość (oryginalność),
- estetykę pracy.

Ocena semestralna jest wystawiana z uwzględnieniem PSO i nie jest średnią arytmetyczną uzyskanych ocen. Jest ona wykładnikiem osiągniętych

umiejętności, poziomu uzyskanej wiedzy. Odzwierciedla ona postawę ucznia wobec przedmiotu i wykonywanych zadań oraz wysiłek, jaki uczeń wkłada w ich realizację.

**Ocenie podlegają chęci i wysiłek ucznia wkładany w wykonanie zadań wynikających ze specyfiki przedmiotu.**

**Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń jeśli:**

- nie opanował podstawowych wiadomości i umiejętności z zakresu przedmiotu
- nie uczestniczy w lekcji i nie jest przygotowywany do zajęć
- nie odrabia zadanych prac domowych
- świadomie lekceważy podstawowe obowiązki szkolne.

**Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń jeśli:**

- rzadko przygotowuje się do zajęć, nie przynosi materiałów i przyborów, nie chce współpracować w grupie
- musi być stymulowana do podejmowania działań i aktywności na zajęciach
- posiada braki w opanowaniu minimum wiedzy

**Ocenę dostateczną trzymuje uczeń jeśli:**

- stara się być przygotowany do lekcji i aktywnie w niej uczestniczyć
- podejmuje trud rozwiązywania zadań plastycznych
- tworzy proste kompozycje, bez własnej inwencji twórczej
- zna najważniejsze pojęcia z zakresu nauczanego przedmiotu
- tworzy proste kompozycje przestrzenne

**Ocenę dobrą otrzymuje uczeń jeśli:**

- zawsze przygotowuje się do lekcji i aktywnie w niej uczestniczy

- rozwija umiejętności i wykonuje estetyczne prace
- wplata własne elementy twórcze
- potrafi wykonać ilustrację do utworu literackiego typu baśń
- stara się świadomie dobrać i stosować formy plastyczne
- zna podstawowe pojęcia i świadomie je stosuje

#### **Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń jeśli:**

- aktywnie i chętnie angażuje się w wykonywanie prac
- wciąż wzbogaca i rozszerza doświadczenia z zakresu warsztatu plastycznego
- twórczo wykorzystuje wiedzę o formie plastycznej
- zauważa związki plastyki z innymi dziedzinami działalności ludzkiej- nauką, literaturą, muzyką, techniką
- zauważ symboliczną wymowę sztuki
- potrafi scharakteryzować formę dzieła sztuki oraz zna wiele pojęć z dziedziny plastyki i świadomie je stosuje
- wymienia niektórych malarzy i ich dzieła

#### **Ocenę celującą otrzymuje uczeń jeśli:**

- przejawia zdolności artystyczne wyróżniające go na tle klasy
- bierze udział w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz odnosi w nich sukcesy
- angażuje się w miarę możliwości we wszelkie działania dotyczące prac plastycznych na terenie szkoły, a jego prace odznaczają się oryginalnością i estetyką
- jego wiedza o sztukach plastycznych wykracza poza program
- interesuje się wybranymi dziedzinami sztuki

#### **Obszary podlegające ocenianiu na plastyce w kl. IV – VI:**

- prace plastyczne ( malarstwo, rysunek, grafiki, rzeźby itp.)
- wypowiedzi ustne
- prowadzenie zeszytu
- prace pisemne ( krzyżówki, rebusy, kartkówki itp.)
- aktywność na lekcji
- przygotowanie do zajęć

- aktywność pozalekcyjna( udział w konkursach plastycznych, warsztatach, w kołach zainteresowań w szkole i poza szkołą )

**Uczeń ma obowiązek:**

- przychodzić przygotowany do zajęć
- prowadzić zeszyt przedmiotowy
- systematycznie oddawać prace plastyczne
- zaliczyć wiadomości sprawdzające z plastyki
- poprawić ocenę niedostateczną w ciągu dwóch tygodni od jej otrzymania
- uzupełnić zaległości spowodowane nieobecnością na lekcjach.